繪圖自由花軒

李涵秋先生將近絕筆之傑作

不可不讀

本書係涵秋生前傑作○敘述新社會婚姻問題○極自由天鵑引人○寫深刻○出時代之新思潮○頗有趣味○是部小說之新王○排奏消愁之妙品○全書廿二萬言○附送海盒一只

每部一元 定價五角 實售一元零五分 外加寄費一角

上海紅馬路世界書局發行

各省分局及全國各大書局均有發售

朱內一甲子年重訂書畫例

梨花雜誌徵文啟

梨花雜誌一種以研究劇學為宗旨刻正進行籌備中海內評劇巨子務望惠賜佳篇本雜誌光不勝欣幸之至如經當備薄酬聘答稚章另附門類如下

(一)照片 (甲)特別 (乙)普通

(丙)脸譜 (一)劇談 (甲)舊

(二)劇本 (甲)舊戲秘本 (乙)新編歌劇 (丙)時事劇本 (丁)短幕 新劇本 (注重創作或名人短篇譯本亦可)

(三)藝界紀錄 (甲)小傳 (乙)軼事 (一)雜欄 (甲)三十年伶界變遷史 (乙)伶界大事紀 (丙)內行術語 (丁)行頭名稱 (戊)短篇人之作

稿件寄煙台紅馬路北阿拉白司脫路東南書局籌備處

主編者鄭醒民啟

●豪字四尺五尺四元 丈十六元 丈二尺二十元

●中堂同樣聯例 誠半幅 紙幅同中堂例半幅同屏條

●屏條 紙幅 整幅同中堂例半幅同屏條 二元

●行書 照篆字例減半

●山水 照篆字加倍

●青綠加半點品面議

●墨梅 照篆字例八折

●點品雙鈎設色均加半

●花卉 照山水例減半

點品工筆均照山水例潤資先惠

書五日畫十日刻七日取件

●刻例 金章每字二元 牙章每字八角 石章每字三元 石章每字五角

過小字不刻字逾半寸者加倍逾一寸(已)案紀(以上二則亦必關於伶人之作)

枕船商標 立退脚腫丸

子襄題

治脚腫最有神效 發售多年 治愈者不下數萬 為餘人 初起一症 痛者不下數萬 為餘人 初起一症 痛者不下數萬 為餘人 初起一症 痛

酒量

（濟西）

飲酒這件事，是不能免強的，有多少酒量，就祇可以飲多少酒，要想多飲一杯也不行，免強者多吃了，就要神智昏迷，胡行亂語，說不定還要把所吃的東西，完全都吸了出來，所以飲酒的人，多少總要留一點量，古人說得好，勿飲過量之酒，這句話的確是不差的。

報載張繼來李齋已這一班人，都有些不滿意於吳子玉，曹三替他們排解，他對張李說，這大概是子玉飲酒過量的緣故，哈哈，照這句話看來，吳秀才所做的事，曹直到今天纔知道呢，

是個貪杯的酒徒，我直到今天纔知道呢，

是實一個人活便做什麼事情，倘然免強者硬要左好，這個人自多大的才能，就祇可以作事情，倘然免強者硬要左好，一意孤行的向前做去，往往反把事情弄得七顛八倒，這就好比是飲了過量之酒，所以神智昏迷，胡行亂語呢，照這樣的武力統一，這便是他飲酒過量，照這樣的武力統一，